

#1

*«Min elskede kommer og jeg er urolig,
jeg vil sitte langs veien når han kommer,
jeg vil legge mitt hjerte for hans føtter»*

Utdrag av sangtekst i And Still I Sing

Zarah, Sadiqa og Aryana, som dere ble kjent med i *And Still I Sing*, opplever trusler og å måtte forlate Afghanistan av frykt for egen sikkerhet, da Taliban tok makten i august 2021.

Snakk om

Hvorfor tror dere de tre kvinnene utløser så sterke følelser og setter folks sinn i kok?

Skriv ned tre ord fra samtalen.

Stikkord

Hvem kommer med truslene? Hvordan ser de på kvinner? Hvordan er maktforholdene mellom kjønnene i Afghanistan?

#2

Fram til Taliban igjen tok over makta i 2021 hadde jenter og kvinner i Afghanistan opplevd 20 år med økt bevegelsesfrihet, bedre tilgang til utdanning og mulighet til å inneha viktige posisjoner i samfunnet.

Filmskaper Fazila Amiri ønsket å dokumentere denne framgangen med *And Still I Sing*. Zarah, Sadiqa og Aryana er menneskerettighetsaktivister i kampen for kvinners rettigheter i et land som i 2021 ligger tredje sist på FNs likestillingsindeks.

Snakk om

Hva er det Zarah, Sadiqa og Aryana gjør som gjør dem til menneskerettighetsforkjempere? Hva tenker dere at de vil oppnå og hva krever det av dem å ta denne kampen?

Skriv ned tre ord fra samtalen.

Stikkord

Hvilke forventninger til afghanske kvinner bryter de med? Endrer rollen til noen av kvinnene seg underveis?

#3

Afghanistan har vært preget av krig og konflikt siden slutten av 70-tallet. Denne uroen gjør noe med menneskene som vokser opp der.

Retten til liv, frihet og personlig sikkerhet er slått fast i Verdenserklæringen for menneskerettigheter som ble vedtatt i FN 10. desember 1948.

Snakk om

Hvordan tenker dere at krig og konflikt preger ungdommers syn på seg selv og verden de lever i?

Skriv ned tre ord fra samtalen.

Stikkord

Hva er viktig for å ha troa på sin egen framtid?
Hvem er det som kan få til endring i et samfunn?

#4

Fredsprosessen og uttrekkingen av de internasjonale styrkene som hadde vært i Afghanistan siden 2001 danner et bakteppe i *And Still I Sing*.

Norske myndigheter inviterte talspersoner for Taliban til samtaler i Norge. Dette har både fått kritikk og støtte. Ifølge FN har 24 millioner mennesker i Afghanistan behov for nødhjelp. For at hjelpen skal nå fram trenger FN og andre hjelpeorganisasjoner en samarbeidspartner på bakken.

Snakk om

Hva kan være fordeler og ulemper med å invitere regimer som Taliban til dialog?

Skriv ned tre ord fra samtalen.

Stikkord

Kan dialogen bli misbrukt? Til hva og av hvem?
Hva kan man tape ved å ikke ha dialog?

#5

For å kunne være menneskerettighetsaktivister har det vært en forutsetning for Aryana, Sadiqa og Zarah å ha kunnskap om egne rettigheter. Da Taliban falt høsten 2001 var det en prioritert oppgave å få utdanningssystemet opp å gå igjen for å sikre gjenoppbyggingen og fredsprosessen i landet.

Retten til utdanning er slått fast i Verdenserklæringen for menneskerettigheter som ble vedtatt i FN 10. desember 1948.

Snakk om

Hvorfor spiller utdanning og kunnskap om egne rettigheter en viktig rolle i arbeidet med å innfri menneskerettighetene?

Skriv ned tre ord fra samtalen.

Stikkord

Hva skal til for å engasjere seg? Hva skjer i et samfunn dersom bare de som sitter med makt har kunnskap?

#6

Da Taliban tok makten i Afghanistan i 2021 fryktet mange at spesielt jenter og kvinner ikke skulle få beholde de rettighetene de hadde hatt de siste tjue årene. Det er uenighet internt i Taliban i spørsmål om kvinners rolle og rettigheter, men i mai 2022 bestemte de at kvinner må dekke til ansiktet sitt og i desember samme år ble kvinner ekskludert fra universitetene og nektet å jobbe for internasjonale organisasjoner.

Snakk om

Tror dere at Zarah, Saqida og Aryana kan være med å påvirke hvordan Taliban ser på kvinners posisjon i det afghanske samfunnet?
Hvorfor/hvorfor ikke?

Skriv ned tre ord fra samtalen.

Stikkord

Hvem kan snakke kvinnenens sak i Afghanistan i dag?